
[Le Messenger Microfilm](#)[Le Messenger](#)

7-2-1895

Le Messenger, 16e N27, (07/02/1895)

Le Messenger

Follow this and additional works at: <https://digitalcommons.usm.maine.edu/fac-le-messenger-microfilm>

Recommended Citation

Le Messenger Collection, Franco-American Collection, University of Southern Maine Libraries.

This Microfilm is brought to you for free and open access by the Le Messenger at USM Digital Commons. It has been accepted for inclusion in Le Messenger Microfilm by an authorized administrator of USM Digital Commons. For more information, please contact jessica.c.hovey@maine.edu.

NOUVEAUX **TELÉGRAMS**
Blac Wiseman, **Free Chant**
 Toutes lettres, co-
 concernant la Ré-
 tation doivent être
 sent: Le Messager
 cadences,
 et l'Adm-
 bre des co-
 wisem. M.

Religion et Nationalité.

BANNER CLOTHING HOUSE

ner un de ces habits à dernière mo-

Un doigt honnête

lorsqu'il offre le nom à une application par la police d'ad-

<p>Assurance sur la votre propriété</p> <p>1. Le plus petit montant à verser, le plus petit plan. Assureur vous payers pour la plus</p>	<p>Si vous vous pérez dans</p> <p>Full Pay Insurance Plan MAISE</p>
<p>Union Mutual</p> <p>On reçoit sans sages et votre mill \$. Assureur vous payer à certains</p>	<p>Portland, Me.</p> <p>Comfort futur Bonheur Profit</p>

SENTINELLE, PRENEZ GARDE!

La jeune Française en Amérique est à l'élégance française et à la mode américaine. Elle est à la fois Française et Américaine. Elle est à la fois Française et Américaine. Elle est à la fois Française et Américaine.

C'est tout un ensemble pour la jeune Française. Elle est à la fois Française et Américaine. Elle est à la fois Française et Américaine. Elle est à la fois Française et Américaine.

Elle est à la fois Française et Américaine. Elle est à la fois Française et Américaine. Elle est à la fois Française et Américaine. Elle est à la fois Française et Américaine.

Elle est à la fois Française et Américaine. Elle est à la fois Française et Américaine. Elle est à la fois Française et Américaine. Elle est à la fois Française et Américaine.

Elle est à la fois Française et Américaine. Elle est à la fois Française et Américaine. Elle est à la fois Française et Américaine. Elle est à la fois Française et Américaine.

Elle est à la fois Française et Américaine. Elle est à la fois Française et Américaine. Elle est à la fois Française et Américaine. Elle est à la fois Française et Américaine.

Elle est à la fois Française et Américaine. Elle est à la fois Française et Américaine. Elle est à la fois Française et Américaine. Elle est à la fois Française et Américaine.

Elle est à la fois Française et Américaine. Elle est à la fois Française et Américaine. Elle est à la fois Française et Américaine. Elle est à la fois Française et Américaine.

Elle est à la fois Française et Américaine. Elle est à la fois Française et Américaine. Elle est à la fois Française et Américaine. Elle est à la fois Française et Américaine.

LOIS DE NATURALISATION

Un étranger peut devenir citoyen des États-Unis en se conformant aux règles suivantes :

1. Il doit être âgé de 21 ans ou plus, être libre, et avoir une bonne réputation.

2. Il doit être résident des États-Unis pendant une période déterminée.

3. Il doit être capable de lire et d'écrire en anglais.

4. Il doit être capable de faire preuve de bonnes intentions.

5. Il doit être capable de faire preuve de sa moralité.

6. Il doit être capable de faire preuve de sa connaissance de l'histoire et de la géographie des États-Unis.

7. Il doit être capable de faire preuve de sa connaissance de la Constitution des États-Unis.

8. Il doit être capable de faire preuve de sa connaissance de la culture américaine.

CHACUN SA PATRIE

De tous les jours dans le dernier livre de Paul Bourget, "Ours et Moutons", on trouve des idées nouvelles et originales.

Il y a des idées nouvelles et originales. Il y a des idées nouvelles et originales. Il y a des idées nouvelles et originales.

Il y a des idées nouvelles et originales. Il y a des idées nouvelles et originales. Il y a des idées nouvelles et originales.

Il y a des idées nouvelles et originales. Il y a des idées nouvelles et originales. Il y a des idées nouvelles et originales.

Il y a des idées nouvelles et originales. Il y a des idées nouvelles et originales. Il y a des idées nouvelles et originales.

Il y a des idées nouvelles et originales. Il y a des idées nouvelles et originales. Il y a des idées nouvelles et originales.

Il y a des idées nouvelles et originales. Il y a des idées nouvelles et originales. Il y a des idées nouvelles et originales.

Il y a des idées nouvelles et originales. Il y a des idées nouvelles et originales. Il y a des idées nouvelles et originales.

Il y a des idées nouvelles et originales. Il y a des idées nouvelles et originales. Il y a des idées nouvelles et originales.

ET LA POLITIQUE N'EST QU'UNE MANIÈRE ÉNERGIQUE

De tous les jours dans le dernier livre de Paul Bourget, "Ours et Moutons", on trouve des idées nouvelles et originales.

Il y a des idées nouvelles et originales. Il y a des idées nouvelles et originales. Il y a des idées nouvelles et originales.

Il y a des idées nouvelles et originales. Il y a des idées nouvelles et originales. Il y a des idées nouvelles et originales.

Il y a des idées nouvelles et originales. Il y a des idées nouvelles et originales. Il y a des idées nouvelles et originales.

Il y a des idées nouvelles et originales. Il y a des idées nouvelles et originales. Il y a des idées nouvelles et originales.

Il y a des idées nouvelles et originales. Il y a des idées nouvelles et originales. Il y a des idées nouvelles et originales.

Il y a des idées nouvelles et originales. Il y a des idées nouvelles et originales. Il y a des idées nouvelles et originales.

Il y a des idées nouvelles et originales. Il y a des idées nouvelles et originales. Il y a des idées nouvelles et originales.

Il y a des idées nouvelles et originales. Il y a des idées nouvelles et originales. Il y a des idées nouvelles et originales.

LES AFFAIRES FINANCIÈRES

Grande Vente spéciale pour le 4 juillet et les 30 jours suivants, chez

Z. Blouin, Marchand d'Habits, Chaussures, Chapeaux, etc

Vu que les affaires financières de M. Blouin sont maintenant réglées, tout le vieux stock sera vendu à bas prix pour être remplacé par du neuf.

La récente hausse sur le cuir n'augmente en rien le prix de nos chaussures. Voyez quelques-uns de nos prix : Souliers pour dames, en cuir de Russie (russet), pour

Magnifiques Souliers noirs, pour dames, 75 cts

50 cts. 75 cts, \$1.00

Bottines avec boutons pour dames, notre prix est de

85 cts la paire

Bottines avec lacets devant ou sur le côté à des prix extrêmement bas. Chaussures pour hommes et petits garçons, pour aller à l'ouvrage ou pour sortir en toilette,

Seulement \$1.00

Les prix sur nos chaussures sont bien bas, mais les prix dans notre département de vêtements pour hommes et enfants sont encore plus bas. Habillements pour hommes,

\$3, \$5 et \$8

Nos Habillements de \$15, \$18 et \$20 sont réduits à

\$9, 10, 12

Magnifiques Pantalons pour hommes que nous vendons

Depuis 75 cts à \$4.00

Il serait trop long de mentionner tous les prix ; qu'il nous suffise de dire que tout est extraordinairement réduit.

Allez faire une visite au magasin de M. Blouin. MM. Ouellet et Goyette vous recevront.

Venez en foule !

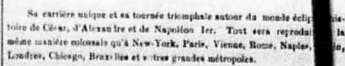
Z. BLOUIN, 372-374 rue Lisbon Lewiston, Me. En face de la rue Cedar

Sera à Lewiston.

Évitez les retards, car ils engendrent les remords!

L'histoire de tous les âges ne contient pas plus de leçons pratiques que le nouveau cirque

Le congrès des meilleurs cavaliers du monde



Perfectionné dans tous ses
ails par M. Nate Salsbury, M.J
ailey et dirigé en personne pa
olonel W. F. Cody.

VALIER NATIF DE
" DIX " QUARTS DE LA TERRE

100 guerriers sauvages, Ojibbés, Brûlés, Uaupés,
Siyoux et les Tribus Arapahoe.

M. T. Felt, notre agent pour Lewiston et Auburn, continue toujours à visiter nos abonnés. Afin d'éviter les nombreux retards dans le paiement régulier de l'abonnement, M. Felt ira voir les abonnés au fur et à mesure que l'année sera écoulée. De cette manière, nos abonnés seront plus satisfaits, et nous aussi.

Eau de Beauté
Préparation de

DUDEVOIR.

EVIDO est une des meilleures préparations pour guérir les maladies de la peau, telles que : les Roussours, les Mueques, les Humeurs, les Boutons, les Taches, les Dartres et les Eruptions Syphilitiques.

On le recommande pour l'usage de la Toilette et pour perpétuer la fraîcheur d'un beau teint. Ses propriétés adoucissent la peau et la débarrassent de la pousse et chassent à son tour une figure et une élasticité charmantes.

S'adresser à la FRUITE D'ÉRALE. Prix : 50 et la bouteille.

LES DEVOIRS DU MOMENT

Rien l'argent consacrait sur les arbres et il fut le monde en possédait un
 18, l'ensemble de la dépense important pas. Mais les choses n'étaient pas
 tout à fait la même grande différence entre dépenser son argent argument
 au seulement. Nous sommes à tous une chance de venir avec nous sur le ter-
 rain.

Le mois de juillet est le mois de nos plus grandes parades. De bonne
 heure dans le saison, les marchands ont été achetés d'après les modes, etc.

Nous n'offrons pas nos marchandises en bloc, mais nous pouvons contrain-
 dre l'acheteur qui peut avoir à notre magasin ce qu'il y a de mieux pour pres-
 que rien.

Ce que nous offrons aujourd'hui est aussi à la mode et aussi désirables que
 ce que nous vendions au commencement de la saison. La seule différence
 étant dans les prix.

174 rue Lisbon Commis canadiens.—Mlle Rebecca Gaudet, Marie Bélanger. MM. Isaac N. LeClair, K. Leblanc



Sa carrière unique et sa tournée triomphale autour du monde éclipse celle de César, d'Alexandre et de Napoléon Ier. Tout sera reproduit, même l'assaut colossal qu'à New-York, Paris, Vienne, Rome, Naples, Londres, Chicago, Bruxelles et autres grandes métropoles.

Perfectionné dans tous ses
tailles par M. Nate Salsbury, M.J
Bailey et dirigé en personne par
colonel W. F. Cody.

Buffalo Bill
CAVALIER NATIF DE
"DIX" QUARTS DE LA TERRE

Cavaliers de tous les pays du monde. La dernière re-
 presentation de Buffalo Bill.

100 guerriers sauvages, Ogallala, Sioux et les Tribus
 Cheyenne, Sioux et les Tribus Arapahoe.

50 Bonniers, (Cowboys).

30 Vaqueiros et Rurales Mexicains.

30 Gauchos de l'Amérique du Sud.
20 Tireurs des Frontières de l'Ouest.
25 Arabes Bédouins.
20 Cosaques Russes.
Détachement de la cavalerie des Etats-Unis.
Chasseurs Français, Cuirassiers Allemands, Petit Corps d'Armée.

GRANDE REPRESENTATION.

LES SAUVAGES ATTAQUANT la POSTE du GOUVERNEMENT.

UNE GRANDE TENTE COUVERTE

Avec sièges pour 20,000 personnes les protégeant contre le soleil et la pluie.
Le jour de l'arrivée, il y aura

GRANDE PROCESSION par les rues de la ville

FANFARE BUFFALO BILL

DEUX REPRESENTATIONS PAR JOUR
 Qu'il fasse beau ou mauvais,
 Tous les après-midi à 2 heures ; tous les soirs à 8 heures.
 Portes ouvertes une heure avant chaque représentation.

ADMISSION 50 CTS

ADMISSION, - 50 CTS
Enfants au-dessous de 9 ans, 25 cts
 On peut se réserver des sièges numérotés à la pharmacie Riquier, 208 rue Liebon.



1000

10

MEMOIRS D'UN ARTISTE

Les souvenirs de l'artiste

Il y a dix ans, j'étais un jeune homme de Paris, venu à Québec pour la première fois, et qui, par hasard, se trouva dans le studio d'un grand peintre, et qui, par hasard, se trouva dans le studio d'un grand peintre, et qui, par hasard, se trouva dans le studio d'un grand peintre...

Il y a dix ans, j'étais un jeune homme de Paris, venu à Québec pour la première fois, et qui, par hasard, se trouva dans le studio d'un grand peintre, et qui, par hasard, se trouva dans le studio d'un grand peintre, et qui, par hasard, se trouva dans le studio d'un grand peintre...

Il y a dix ans, j'étais un jeune homme de Paris, venu à Québec pour la première fois, et qui, par hasard, se trouva dans le studio d'un grand peintre, et qui, par hasard, se trouva dans le studio d'un grand peintre, et qui, par hasard, se trouva dans le studio d'un grand peintre...

Il y a dix ans, j'étais un jeune homme de Paris, venu à Québec pour la première fois, et qui, par hasard, se trouva dans le studio d'un grand peintre, et qui, par hasard, se trouva dans le studio d'un grand peintre, et qui, par hasard, se trouva dans le studio d'un grand peintre...

Il y a dix ans, j'étais un jeune homme de Paris, venu à Québec pour la première fois, et qui, par hasard, se trouva dans le studio d'un grand peintre, et qui, par hasard, se trouva dans le studio d'un grand peintre, et qui, par hasard, se trouva dans le studio d'un grand peintre...

Il y a dix ans, j'étais un jeune homme de Paris, venu à Québec pour la première fois, et qui, par hasard, se trouva dans le studio d'un grand peintre, et qui, par hasard, se trouva dans le studio d'un grand peintre, et qui, par hasard, se trouva dans le studio d'un grand peintre...

Il y a dix ans, j'étais un jeune homme de Paris, venu à Québec pour la première fois, et qui, par hasard, se trouva dans le studio d'un grand peintre, et qui, par hasard, se trouva dans le studio d'un grand peintre, et qui, par hasard, se trouva dans le studio d'un grand peintre...

Il y a dix ans, j'étais un jeune homme de Paris, venu à Québec pour la première fois, et qui, par hasard, se trouva dans le studio d'un grand peintre, et qui, par hasard, se trouva dans le studio d'un grand peintre, et qui, par hasard, se trouva dans le studio d'un grand peintre...

Il y a dix ans, j'étais un jeune homme de Paris, venu à Québec pour la première fois, et qui, par hasard, se trouva dans le studio d'un grand peintre, et qui, par hasard, se trouva dans le studio d'un grand peintre, et qui, par hasard, se trouva dans le studio d'un grand peintre...

Il y a dix ans, j'étais un jeune homme de Paris, venu à Québec pour la première fois, et qui, par hasard, se trouva dans le studio d'un grand peintre, et qui, par hasard, se trouva dans le studio d'un grand peintre, et qui, par hasard, se trouva dans le studio d'un grand peintre...

Il y a dix ans, j'étais un jeune homme de Paris, venu à Québec pour la première fois, et qui, par hasard, se trouva dans le studio d'un grand peintre, et qui, par hasard, se trouva dans le studio d'un grand peintre, et qui, par hasard, se trouva dans le studio d'un grand peintre...

Il y a dix ans, j'étais un jeune homme de Paris, venu à Québec pour la première fois, et qui, par hasard, se trouva dans le studio d'un grand peintre, et qui, par hasard, se trouva dans le studio d'un grand peintre, et qui, par hasard, se trouva dans le studio d'un grand peintre...

Il y a dix ans, j'étais un jeune homme de Paris, venu à Québec pour la première fois, et qui, par hasard, se trouva dans le studio d'un grand peintre, et qui, par hasard, se trouva dans le studio d'un grand peintre, et qui, par hasard, se trouva dans le studio d'un grand peintre...

Il y a dix ans, j'étais un jeune homme de Paris, venu à Québec pour la première fois, et qui, par hasard, se trouva dans le studio d'un grand peintre, et qui, par hasard, se trouva dans le studio d'un grand peintre, et qui, par hasard, se trouva dans le studio d'un grand peintre...

Il y a dix ans, j'étais un jeune homme de Paris, venu à Québec pour la première fois, et qui, par hasard, se trouva dans le studio d'un grand peintre, et qui, par hasard, se trouva dans le studio d'un grand peintre, et qui, par hasard, se trouva dans le studio d'un grand peintre...

Il y a dix ans, j'étais un jeune homme de Paris, venu à Québec pour la première fois, et qui, par hasard, se trouva dans le studio d'un grand peintre, et qui, par hasard, se trouva dans le studio d'un grand peintre, et qui, par hasard, se trouva dans le studio d'un grand peintre...

Il y a dix ans, j'étais un jeune homme de Paris, venu à Québec pour la première fois, et qui, par hasard, se trouva dans le studio d'un grand peintre, et qui, par hasard, se trouva dans le studio d'un grand peintre, et qui, par hasard, se trouva dans le studio d'un grand peintre...

Il y a dix ans, j'étais un jeune homme de Paris, venu à Québec pour la première fois, et qui, par hasard, se trouva dans le studio d'un grand peintre, et qui, par hasard, se trouva dans le studio d'un grand peintre, et qui, par hasard, se trouva dans le studio d'un grand peintre...

Gramercy Catalogue

A la librairie J. E. GAGNÉ

Un éboulement terrible a eu lieu parmi son stock ; ce qui a été un massacre terrible dans ses prix.

Vous pouvez acheter de beaux livres de lecture valant 50 cts pour 20 cts.

UN LOT VALANT \$1.00 pour 50 Cents.

UN AUTRE LOT VALANT \$1.50 pour 75 Cts.

Les livres de prière, il est inutile d'en donner le prix, car ils seront vendus à des prix assez réduits pour que tous s'achètent un beau livre neuf.

75 Beaux Cadres de premier choix valant \$3.00 pour \$1.25. Encadrement d'images GRATIS.

Quartier-maitre pour le jeu d'artifice pour le 4 Juillet.

FERBLANTIERIE

Aux Dames ayant besoin de renouveler leur Cuisine en neuf, venez voir les prix et vous ne pouvez vous empêcher d'EN ACHETER.

J. E. GAGNÉ, PROPRIÉTAIRE

COIN DES RUES LISBON ET CHESTNUT, LEWISTON.

Aux enfants faisant leur Première Communion, achetez leurs Livres, Chapelets, Scapulaires, auront un beau Souvenir.

50 Albums en cuir de Russie valant 3 et \$4, pour \$1.50.

Albums en Peluche depuis 88c, 1, 1.50 jusqu'à \$2.00.

100 belles statues, de différents saints, de 12 à 24 pcs de valeur pour 25c, 50c, 75c, valant 50c \$1, \$1.50.

Papier à lettre valant 20 cts la boîte, pour 10 cts.

Poèles à l'huile pour 45c, 95c et \$1.44.

AUX MARCHANDS DE LEWISTON ET D'AUVERGNE

Sachez que vous pouvez acheter vos fournitures, tel que Ledger, Journal, Cash, Pass Book, etc., à moitié que vous pouvez les acheter à Boston, et de plus le seul canadien dans Lewiston qui peut vous vendre à moitié ; encouragez un canadien.

UN DERNIER AVIS. — Tout le stock contenant sera vendu à n'importe quel prix pour raison.

Attendez quelques jours pour me voir dans une autre branche de commerce et j'invite tous les Canadiens de Lewiston et d'Auburn à venir me faire une visite et en même temps vous procurer ce que vous aurez besoin.

CRÈME LA GLACE

Un vrai Américain

Un vrai Américain

Un vrai Américain

Un vrai Américain

Un vrai Américain

Un vrai Américain

Un vrai Américain

Un vrai Américain

Un vrai Américain

Un vrai Américain

Un vrai Américain

Un vrai Américain

Un vrai Américain

Un vrai Américain

Un vrai Américain

Un vrai Américain

Un vrai Américain

Un vrai Américain

Un vrai Américain

Un vrai Américain

Un vrai Américain

Un vrai Américain

Un vrai Américain

Un vrai Américain

Un vrai Américain

Un vrai Américain

Un vrai Américain

Un vrai Américain

Un vrai Américain

Un vrai Américain

Un vrai Américain

Un vrai Américain

Un vrai Américain

Un vrai Américain

Un vrai Américain

Un vrai Américain

Un vrai Américain

Un vrai Américain

Un vrai Américain

Un vrai Américain

Un vrai Américain

Un vrai Américain

Un vrai Américain

Un vrai Américain

Un vrai Américain

Un vrai Américain

Un vrai Américain

Un vrai Américain

Dans nul autre remède pour le sang, résultats des progrès de la science n'ont été si constamment utilisés, que dans